

klon. A. Pyszek



PKZ-PPS - m. 3020.3. (99-2027

URZĄD MIASTA ŁÓDZI
DEPARTAMENT OBSŁUGI I ADMINISTRACJI
WYDZIAŁ ZARZĄDZANIA KONTAKTAMI Z OBYWATELAMI
Odział ds. Inicjatyw Społecznych i Usług Obywatelskich

Handwritten signatures and stamps:
A. R. Sztanowski
W. O. Winiarski
K. S. Szymanski
Wzrost Działalności

Handwritten: k. Szymanski
BUDŻET OBYWATELSKI

13-03-2017

**FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY
PROPOZYCJI ZADANIA
DO BUDŻETU OBYWATELSKIEGO 2017/2018**

91-085 Łódź, ul. Zachodnia 47

F.Nr. Zak. Podpis.....

Numer identyfikacyjny zadania, tzw. ID
(wypełnia Biuro ds. Partycypacji Społecznej)

LO199

1. TYTUŁ ZADANIA (do 15 wyrazów)

Modernizacja Siedziby Głównej Muzeum Tradycji Niepodległościowych w Łodzi (dawnego więzienia politycznego przy ul. Gdańskiej) – przygotowanie dokumentacji

2. LOKALIZACJA ZADANIA,

tj. wskazanie konkretnego miejsca: ulicy z numerem albo przynajmniej rejonu ulic, terenu instytucji albo placówki, parku (informacje związane z daną lokalizacją można sprawdzić na mapce dostępnej przez link na stronie www.lodz.pl/budzet_obywatelski/2018)

Muzeum Tradycji Niepodległościowych w Łodzi, Siedziba Główna, ul. Gdańska 13, 90-706 Łódź

2a. NUMERY EWIDENCYJNE DZIAŁEK (wypełnienie punktu nie jest konieczne)

Działka numer 114/1
Obręb: P-9

3. RODZAJ ZGŁASZANEGO ZADANIA

- PONADOSIEDLOWE**
- OSIEDLOWE** (wpisz poniżej nazwę osiedla)

.....

(w przypadku braku, nazwę osiedla uzupełnia Biuro ds. Partycypacji Społecznej)

4. KRÓTKI OPIS ZADANIA WRAZ Z JEGO ELEMENTAMI SKŁADOWYMI

np. ile ławek, ile i jakich drzew ma zostać uwzględnione (do 60 wyrazów)

Pełnobranżowy projekt przebudowy i remontu konserwatorskiego Siedziby Głównej Muzeum Tradycji Niepodległościowych w Łodzi, przy ulicy Gdańskiej jest niezwykle ważnym przedsięwzięciem ze względu na historyczność miejsca i wagę w kształtowaniu tożsamości Łożdzian. Wstępnym zadaniem umożliwiającym rozpoczęcie procesu modernizacji jest przygotowanie dokumentacji:
1. Program prac konserwatorskich
2. Pełnobranżowy projekt budowlano architektoniczny przebudowy, remontu konserwatorskiego wraz z audytem energetycznym oraz projektem wykonawczym przebudowy i remontu konserwatorskiego

5. SZACUNKOWE KOSZTY BRUTTO ZADANIA

SKŁADOWE CZĘŚCI ZADANIA	KOSZTY SZACUNKOWE
1. Program prac konserwatorskich	5 000 zł
2. Pełnobranżowy projekt budowlano architektoniczny przebudowy, remontu konserwatorskiego wraz z audytem energetycznym oraz z projektem wykonawczym przebudowy i remontu konserwatorskiego	120 000 zł
3.	zł
4.	zł
5.	zł
ŁĄCZNIE:	125 000 zł

6. OPIS SZCZEGÓŁOWY ZADANIA *(wypełnienie punktu nie jest obowiązkowe)*

Dla pełnej realizacji planowanego zadania niezbędne jest opracowanie programu prac konserwatorskich, a także koncepcji przebudowy i remontów konserwatorskich. Będzie to realizowane w oparciu o uzgodniony z konserwatorem zakres prac wewnątrz oraz na zewnątrz budynku przy ulicy Gdańskiej 13. Celem tych konsultacji będzie dopasowanie potrzeb modernizacyjnych terenu dawnego więzienia do wymogów konserwatorskich wynikających z troski o jak najpełniejsze zachowanie, a częściowo także odtworzenie cennej historycznej tkanki będącej największą wartością Siedziby Głównej MTN-Łódź.

Wykonanie programu konserwatorskiego umożliwi wykonanie pełnobranżowego projektu budowlano-architektonicznego przebudowy, remontu konserwatorskiego wraz z audytem energetycznym oraz projektu wykonawczego przebudowy i remontu konserwatorskiego.

Niniejsze dokumenty pozwolą na rozpoczęcie przez Muzeum procesu modernizacji i rewitalizacji budynku Siedziby Głównej MTN-Łódź przy Gdańskiej 13.

W przypadku braku miejsca, proszę dołączyć dodatkową kartkę z dokończeniem opisu.

7. UZASADNIENIE POTRZEBY REALIZACJI ZADANIA

Siedziba Główna Muzeum Tradycji Niepodległościowych w Łodzi przy ulicy Gdańskiej 13, ostatni poważniejszy remont przechodziła w 2006 roku. Obejmował on wymianę instalacji elektrycznej. Nie przeprowadzono jednak gruntownej modernizacji, która dostosowywałaby budynek dla potrzeb nowoczesnego muzealnictwa.

Siedziba Główna MTN-Łódź znajduje się w historycznym budynku dawnego więzienia politycznego stworzonego w 1885 roku przez władze carskie. Taki charakter miejsca zachowano, aż do 1953 roku. W okresie II wojny światowej nazistowskie władze osadzały tu kobiety przeciw którym prowadzono śledztwa w sprawach politycznych i kryminalnych. Sprawy kryminalne wynikały częstokroć z restrykcyjnego prawa niemieckiego i miały charakter represji przeciw narodowi polskiemu. Po wojnie władze komunistyczne zorganizowały tutaj więzienie dla kobiet związanych z podziemiem niepodległościowym.

Historia więzienia przy ul. Gdańskiej trwale wpisuje się zatem w dzieje lokalnej społeczności, będąc zarazem miejscem silnie związanym z kształtowaniem się polskiej tożsamości. Ma także charakter martyrologiczny. Zarówno w okresie caratu – kiedy na dziedzińcu zewnętrznym znajdowała się szubienica – jak w późniejszych okresach, na terenie więzienia umierali ludzie, którzy oddawali swoje życie w walce o wolność ojczyzny i sprawiedliwość społeczną.

Jest to także miejsce, z którym wiążą się biografie wielu historycznych postaci: Józefa Piłsudskiego, Sługi Bożej Stanisławy Leszczyńskiej, Haliny Kłęb-Szwarc. Przez to Siedziba Główna MTN-Łódź nie ma jedynie charakteru muzeum lokalnego, ale jest także ważnym punktem na historycznej mapie Polski.

Od 2017 roku Muzeum Tradycji Niepodległościowych w Łodzi rozpoczyna realizację projektów modernizacyjnych i rewitalizacyjnych budynków muzealnych na Radogoszczu (dawne więzienie nazistowskie dla mężczyzn) oraz na Stacji Radegast. Towarzyszyć temu będą przedsięwzięcia dążące do uczynienia z tych miejsc nowoczesnych placówek wystawienniczo-edukacyjnych nastawionych na innowacyjny transfer wiedzy. W związku ze zbliżającą się setną rocznicą odzyskania przez Polskę niepodległości, w szeroki projekt rewitalizacji MTN-Łódź pragniemy włączyć także budynek przy ul. Gdańskiej. Będzie to dopełnienie woli stworzenia z Muzeum nowoczesnej, dostosowanej do potrzeb współczesnego odbiorcy, instytucji kulturalno-oświatowej, kształtującej zarówno świadomość lokalną, jak i polską tożsamość.

Pierwszym etapem jest jednak przygotowanie odpowiedniej dokumentacji, która pozwoli Muzeum rozpocząć proces modernizacji.

8. INFORMACJA O ZASADACH DOSTĘPNOŚCI PROPONOWANEGO ZADANIA

(jeśli dotyczy, należy podać w jakich godzinach, dniach tygodnia czy miesiąca, korzystanie odpłatne/nieodpłatne itp.)

W wyniku prac modernizacyjnych i rewitalizacyjnych (przebudową i remontem konserwatorskim) Siedziba Główna Muzeum Tradycji Niepodległościowych w Łodzi stanie się placówką przystosowaną do odwiedzania jej przez szerokie grono odbiorców, w tym seniorów i osoby z niepełnosprawnościami. Celem przyświecającym projektowi jest możliwie jak najszersze otwarcie Muzeum na mieszkańców Łodzi, regionu i całej Polski.

9. ODBIORCY/BENEFICJENCI PROPONOWANEGO ZADANIA

dzieci

młodzież

dorośli

seniorzy

rodziny

inni jacy?