

kon. p. A. PASIEK DKL-BIS-w. 3000. G: 110.2017
 p. P. B. 15/103/2017
 KANCELARNIK
 Adam Pasiek

BUDŻET
 OBYWATELSKI

**FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY
 PROPOZYCJI ZADANIA
 DO BUDŻETU OBYWATELSKIEGO 2017/2018**

Urząd Miejski w Łodzi
 Biuro ds. Partycypacji Społecznej

13-03-2017

Numer identyfikacyjny zadania, tzw. ID
 (wypełnia Biuro ds. Partycypacji Społecznej)

LOMO

L.dz. 913/17 podpis: [podpis]
1. TYTUŁ ZADANIA (do 15 wyrazów)

Kamienie Pamięci. Pomnik łodzian ofiar II wojny światowej.

2. LOKALIZACJA ZADANIA,

tj. wskazanie konkretnego miejsca: ulicy z numerem albo przynajmniej rejonu ulic, terenu instytucji albo placówki, parku (informacje związane z daną lokalizacją można sprawdzić na mapce dostępnej przez link na stronie www.lodz.pl/budzet_obywatelski/2017_2018)

Śródmieście - rejon ul. Próchnika, Piotrkowskiej, Pomorskiej, Wólczańskiej

2a. NUMERY EWIDENCYJNE DZIAŁEK (wypełnienie punktu nie jest konieczne)

3. RODZAJ ZGŁASZANEGO ZADANIA

PONADOSIEDLOWE

OSIEDLOWE (wpisz poniżej nazwę osiedla)

4. KRÓTKI OPIS ZADANIA WRAZ Z JEGO ELEMENTAMI SKŁADOWYMI

np. ile ławek, ile i jakich drzew ma zostać uwzględnione (do 60 wyrazów)

Projekt zakłada stworzenie pomnika dziesięciu wybranych łodzian - ofiar nazizmu - w formie kamieni pamięci (Stolpersteine), czyli osadzonych w bruku betonowych kostek z mosiężną tabliczką, z wrytym na niej nazwiskiem upamiętnionej osoby, datami urodzin i śmierci oraz informacją o losie, jaki ją spotkał. W Europie jest 20000 Stolpersteine, Łódź byłaby trzecim miastem w Polsce z taką formą upamiętnienia jej mieszkańców.

5. SZACUNKOWE KOSZTY BRUTTO ZADANIA

SKŁADOWE CZĘŚCI ZADANIA	KOSZTY SZACUNKOWE
1. 10 kostek brukowych z mosiężną płytką zawierającą inskrypcję	8 000,00 zł

ŁĄCZNIE:**8 000,00 zł****6. OPIS SZCZEGÓŁOWY ZADANIA** *(wypełnienie punktu nie jest obowiązkowe)*

Stolperstein (z niem. kamień, o który się potykamy, po polsku - kamień pamięci) to pomnik poszczególnych ofiar nazizmu, mających postać osadzonych w bruku betonowych kostek z mosiężną tabliczką, z wrytym na niej nazwiskiem upamiętnionej osoby, datami jej urodzin i śmierci oraz informacją o losie, jaki ją spotkał. Stolpersteine montowane są w chodniku, zazwyczaj w pobliżu ostatniego dobrowolnego miejsca zamieszkania upamiętnionej ofiary nazizmu. Kamienie pamięci znajdują się w kilkudziesięciu miastach Europy, m.in. w Berlinie, Kolonii, Wiedniu, Pradze, Budapeszcie, Rzymie i Perejesławiu. Spośród miast w Polsce kamienie pamięci zainstalowano we Wrocławiu i Słubicach. Kamieniami chcielibyśmy upamiętnić dziesięciu wybitnych Łódzian zamordowanych w czasie II wojny światowej: Icchaka Kacnelsona (1886-1944) - poeta, dramaturg tworzący w języku jidysz i hebrajskim, pedagog, tłumacz. Henryka Barcińskiego (1876-1940) - przemysłowiec łódzki, działacz gospodarczy, społeczny i oświatowy. Aleksandra Margolisa (1887 - 1939) - lekarz internista i działacz społeczny, dyrektor szpitala na Radogoszczu, ławnik Rady Miejskiej w Łodzi. Izraela Lejzerowicza (1902 - 1944) - artysta malarz, poeta, był jednym z najlepiej zapowiadających się żydowskich malarzy łódzkich młodej generacji. Mieczysława Hertza (1870 - 1943) - historyk, literat, działacz gospodarczy, społeczny i samorządowy związany z Łodzią, autor wspomnień poświęconych wydarzeniom I wojny światowej w Łodzi, ojciec Zygmunta Hertza, współzałożyciela paryskiej „Kultury”. Maurycyego Trębacza (1861 - 1941) - artysta malarz, uczeń Władysława Łuszczkiewicza. Dawida Sierakowiaka (1924 - 1943) - autor jednego z najważniejszych świadectw z getta łódzkiego "Dziennika". Jakuba Lejba Minberga (1884 - 1942) - poseł na sejm RP, radny m. Łodzi, przemysłowiec, ostatni przewodniczący Zarządu Gminy żydowskiej w Łodzi. Icchaja Vincenta Braunera (1887 - 1944) - artysta malarz, grafik, rzeźbiarz, scenograf, członek awangardowej grupy "Jung-Jidysz". Stanisława Silbersteina (1869-1942) - przemysłowiec, kupiec, działacz gospodarczy, społeczny, oświatowy, działacz polityczny, filantrop.

7. UZASADNIENIE POTRZEBY REALIZACJI ZADANIA

Kamienie pamięci mają na celu przypomnieć historię wielokulturowej Łodzi oraz upamiętnić osoby, które współkreowały niezwykle bogate życie intelektualne, kulturalne i gospodarcze miasta, a które zostały zamordowane przez niemieckiego okupanta w latach II wojny światowej. Zdecydowana większość nazwisk nie funkcjonuje w świadomości Łódzian, a nawet jeśli osoby te są rozpoznawane, nie są wiązane z reguły z Łodzią, co pozbawia miasto pewnej, niezwykle ważnej, części jej tożsamości. Projekt ma na celu przywrócić te nazwiska Łodzi.

8. INFORMACJA O ZASADACH DOSTĘPNOŚCI PROPONOWANEGO ZADANIA*(jeśli dotyczy, należy podać w jakich godzinach, dniach tygodnia czy miesiąca, korzystanie odpłatnie/nieodpłatnie itp.)*

Kamienie pamięci wmontowane w chodnik będą więc nieodpłatnie ogólnie dostępne przez cały czas.

9. ODBIORCY/BENEFICJENCI PROPONOWANEGO ZADANIA

dzieci młodzież dorośli seniorzy rodziny

inni: turyści (również zagraniczni), studenci